**Мелітопольський державний педагогічний університет**

**імені Богдана Хмельницького**

**Природничо-географічний факультет**

**Кафедра історії та археології**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу**  *Нормативний/вибірковий* | Історія дослідження та охорони археологічних пам`яток |
| **Ступінь освіти Бакалавр/магістр/доктор філософії**  **Освітня програма** | Магістр  014.03 Середня освіта. (Історія) |
| **Рік викладання/ Семестр/ Курс (рік навчання)** | *2020-2021/ IІ семестр / 1 курс* |
| **Викладач** | Крилова А.М. |
| **Профайл викладача** | http://geo.mdpu.org.ua/prirodnicho-geografichnij-fakultet/kafedra-istoriyi/sklad-kafedri-istoriyi/krilova-alla-mikolayivna/ |
| **Контактний тел.** | 0987905595 |
| **E-mail:** | [krylova\_alla@mdpu.org.ua](mailto:krylova_alla@mdpu.org.ua) |
| **Сторінка курсу в ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького** | http://www.dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=1647 |
| **Консультації** | *Очні консультації:*  щочетверга, згідно графіку роботи кафедри історії та археології.  *Онлайн-консультації:*  через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького. |

**1. Анотація**

Навчальний курс «Історія дослідження та охорони археологічних пам`яток» є невід’ємним складником системи підготовки викладачів історії за освітньо-кваліфікаційним рівнем “магістр” і є необхідною складовою вивчення таких нормативних дисциплін, як «Методологія історичних досліджень», «Історична антропологія», «Актуальні проблеми слов'янознавства».

Курс висвітлює найважливіші питання історії розвитку археології на Україні, а також низку проблем, пов’язаних з сучасними питаннями організації історико-методологічних досліджень в галузі охорони і зберігання різних видів археологічних та історико-культурних пам’яток.

.

**2. Мета та ЗАВДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

Метою викладання навчальної дисципліни «Історія дослідження та охорони археологічних пам`яток» є підготовка історика-професіонала, що володіє сучасними методами історичної науки, а такожопанування студентами системою знань та уявлень про історію як науку, професію і спеціальність, мотивацією до зацікавленого вивчення сукупності навчальних дисциплін, оволодіння навичками роботи з науковою літературою.

Завданнями курсу є засвоєння необхідних для майбутнього спеціаліста обсягу й рівня знань, щодо основних проблем історичної науки в Україні.

**3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

1. Інтегральна компетентність:

Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі гуманітарних наук під час професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів історичної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

1. Загальні компетентності:

* Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;
* Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях;
* Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;
* Цінування та повага різноманітності та мультикультурності;
* Здатність діяти соціально відповідально та громадянські свідомо.

1. Фахові компетентності:

* Знання загальної діахронічної структури минулого;
* Критичне розуміння зв’язку між поточними подіями і процесами в минулому;
* Знання і повага до поглядів, обумовленим іншими національними або культурними особливостями;
* Здатність представити результати дослідження у формі звіту у відповідності з основними канонами дисципліни.

**4. Результати навчання**

**Програмні результати навчання (ПРН)**

* Знати і володіти методологіями та проблемами, що відносяться до всіх основних хронологічних періодів історії, від історії стародавнього світу до новітньої.
* Формулювати тексти та короткі описи на основі сучасної (оновленої) історичної інформації, для викладання Історії від найдавніших часів світу до сучасності.
* Знання відмінностей історіографічних поглядів в різні періоди і в різних умовах, обізнаність про предмети і теми сучасних історіографічних дискусій.
* Знання методів і питань, характерних для різних напрямків історичного дослідження (економічні, соціальні, політичні, гендерні і т.д.), що можна продемонструвати шляхом читання, вивчення та звітування про, як мінімум, 5 важливих наукових праць на цю тематику.

**5. Обсяг курсу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид заняття** | **лекції** | **практичні заняття** | **самостійна робота** |
| **Кількість годин** | 16 | 14 | 60 |

**6. Політики курсу**

Політика академічної поведінки та етики:

* Не пропускати та не запізнюватися на заняття за розкладом;
* Вчасно виконувати завдання семінарів та питань самостійної роботи;
* Вчасно та самостійно виконувати контрольно-модульні завдання

**7. СТРУКТУРА КУРСУ**

**7.1 СТРУКТУРА КУРСУ (ЗАГАЛЬНА)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Тема** | **Форма діяльності (заняття, кількість годин)** | **Література** | **Завдання** | **Вага оцінки** | **Термін виконання** |
| **БЛОК 1.**  **історія дослідження археологічної спадщини** | | | | | | |
| 2 | Тема 1. **Основні етапи археологічних досліджень на території південного регіону України .** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 2. **Проблеми збереження археологічної спадщини у ХІХ – на початку ХХ ст.** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 3. **Проблеми охорони археологічних пам’яток на території України (1917- 1920 рр.).** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 4. **Українська археологія Радянської доби.** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 5. **Проблеми та організація охорони пам’яток у період Великої Вітчизняної війни.** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| **БЛОК 2.**  **охорона археологічної спадщини на сучасному етапі** | | | | | | |
| 2 | Тема 6. **Українське товариства охорони пам’яток археології на сучасному етапі.** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 7. **Сучасні проблеми охорони пам’яток.** | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 8. **Проблеми реставрація пам’яток історії та культури.** | Лекція (2 год.) |  |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | **Тема 9. Реставрація пам’яток археології.**  Методи та принципи реставрація пам’яток археології. Попередня реставрація пам’яток проводиться. Завдання польової реставрації. Останній етап в проведенні реставрації археологічних знахідок. Методи консервації і реставрації. Специфіка і способи реставрації різних видів археологічних пам’яток: кераміка, метал, бронза, дерево, береста, тканина, шкіра, кістка. | Лекція (2 год.) | 1-9 |  |  | впродовж другого навчального семестру (перший періодичний контроль) |

**7. 2 Схема курсу (лекційний блок)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема лекції** | **Зміст лекції** |
| Тема 1. **Основні етапи археологічних досліджень на території південного регіону України.** | Предмет і завдання. Проблеми термінології. Види і категорії пам’яток. Завдання охорони пам’яток історії і культури. Історія проблеми. |
| Тема 2. **Проблеми збереження археологічної спадщини у ХІХ – на початку ХХ ст.** | Громадські наукові товариства. Церковні об’єднання та їх роль. Губернські статистичні комітети. Губернські вчені архівні комісії. Археологічні з’їзди. |
| Тема 3. **Проблеми охорони археологічних пам’яток на території України (1917- 1920 рр.).** | Питання охорони пам’яток після Лютневої революції. Діяльність уряду Центральної Ради та П.Скоропадського по охороні пам’яток. Заходи радянської влади по збереженню історико-культурних пам’яток. |
| Тема 4. **Українська археологія Радянської доби.** | Перші спроби створення державних органів охорони памۥяток в Україні (1917-1919). Формування пам’яткоохоронного радянського законодавства. Наукові та громадські об’єднання і пам’яткоохоронна справа. Внесок вищих навчальних закладів у розвиток пам’яткознавства. |
| Тема 5. **Проблеми та організація охорони пам’яток у період Великої Вітчизняної війни.** | Плани німецького командування у відношенні культурної спадщини України. Евакуація історико-художніх цінностей. Політика окупаційних військ до історико-культурних пам’яток. Реевакуація і репатріація культурних цінностей в Україну. |
| Тема 6. **Українське товариства охорони пам’яток археології на сучасному етапі.** | Історія створення та основні функції Українського товариства охорони пам’яток історії та культури. Структура та функції УТОПІК. Розвиток памяткознавства з 1991 р. по теперішній час. |
| Тема 7. **Сучасні проблеми охорони пам’яток.** | Завдання державних і громадських організацій в галузі охорони і зберігання культурної спадщини України. Проблема розшуку та повернення культурних цінностей в Україну. Створення реєстру втрачених історико-культурних цінностей. Створення законодавчої бази. Принципи і тенденції розвитку міжнародного співробітництва у галузі охорони пам’яток історії і культури. |
| Тема 8. **Проблеми реставрація пам’яток історії та культури.** | Реставрація і консервація документів. Поняття та історія проблеми. Завдання та принципи реставрації пам’яток історії та культури. Основні методологічні засади реставрації і консервації пам’яток. |
| **Тема 9. Реставрація пам’яток археології.** | Методи та принципи реставрація пам’яток археології. Попередня реставрація пам’яток проводиться. Завдання польової реставрації. Останній етап в проведенні реставрації археологічних знахідок. Методи консервації і реставрації. Специфіка і способи реставрації різних видів археологічних пам’яток: кераміка, метал, бронза, дерево, береста, тканина, шкіра, кістка. |

**7.3 Схема курсу (СЕМІНАРСЬКІ заняття)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема семінарського заняття** | **Зміст практичного заняття** |
| Тема 1. **Основні етапи археологічних досліджень на території південного регіону України.** | Предмет і завдання. Проблеми термінології. Види і категорії пам’яток. Завдання охорони пам’яток історії і культури. Історія проблеми. |
| Тема 2. **Проблеми збереження археологічної спадщини у ХІХ – на початку ХХ ст.** | Громадські наукові товариства. Церковні об’єднання та їх роль. Губернські статистичні комітети. Губернські вчені архівні комісії. Археологічні з’їзди. |
| Тема 3. **Проблеми охорони археологічних пам’яток на території України (1917- 1920 рр.).** | Питання охорони пам’яток після Лютневої революції. Діяльність уряду Центральної Ради та П.Скоропадського по охороні пам’яток. Заходи радянської влади по збереженню історико-культурних пам’яток. |
| Тема 4. **Українська археологія Радянської доби.** | Перші спроби створення державних органів охорони памۥяток в Україні (1917-1919). Формування пам’яткоохоронного радянського законодавства. Наукові та громадські об’єднання і пам’яткоохоронна справа. Внесок вищих навчальних закладів у розвиток пам’яткознавства. |
| Тема 5. **Проблеми та організація охорони пам’яток у період Великої Вітчизняної війни.** | Плани німецького командування у відношенні культурної спадщини України. Евакуація історико-художніх цінностей. Політика окупаційних військ до історико-культурних пам’яток. Реевакуація і репатріація культурних цінностей в Україну. |
| Тема 6. **Українське товариства охорони пам’яток археології на сучасному етапі.** | Історія створення та основні функції Українського товариства охорони пам’яток історії та культури. Структура та функції УТОПІК. Розвиток памяткознавства з 1991 р. по теперішній час. |
| Тема 7. **Сучасні проблеми охорони пам’яток.** | Завдання державних і громадських організацій в галузі охорони і зберігання культурної спадщини України. Проблема розшуку та повернення культурних цінностей в Україну. Створення реєстру втрачених історико-культурних цінностей. Створення законодавчої бази. Принципи і тенденції розвитку міжнародного співробітництва у галузі охорони пам’яток історії і культури. |
| Тема 8. **Проблеми реставрація пам’яток історії та культури.** | Реставрація і консервація документів. Поняття та історія проблеми. Завдання та принципи реставрації пам’яток історії та культури. Основні методологічні засади реставрації і консервації пам’яток. |
| **Тема 9. Реставрація пам’яток археології.** | Методи та принципи реставрація пам’яток археології. Попередня реставрація пам’яток проводиться. Завдання польової реставрації. Останній етап в проведенні реставрації археологічних знахідок. Методи консервації і реставрації. Специфіка і способи реставрації різних видів археологічних пам’яток: кераміка, метал, бронза, дерево, береста, тканина, шкіра, кістка. |

**7.4 Схема курсу (теми для самостійного опрацювання)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема для самостійного опрацювання** | **Зміст теми** |
| Тема 6. **Українське товариства охорони пам’яток археології на сучасному етапі.** | Історія створення та основні функції Українського товариства охорони пам’яток історії та культури. Структура та функції УТОПІК. Розвиток памяткознавства з 1991 р. по теперішній час. |
| Тема 7. **Сучасні проблеми охорони пам’яток.** | Завдання державних і громадських організацій в галузі охорони і зберігання культурної спадщини України. Проблема розшуку та повернення культурних цінностей в Україну. Створення реєстру втрачених історико-культурних цінностей. Створення законодавчої бази. Принципи і тенденції розвитку міжнародного співробітництва у галузі охорони пам’яток історії і культури. |
| Тема 8. **Проблеми реставрація пам’яток історії та культури.** | Реставрація і консервація документів. Поняття та історія проблеми. Завдання та принципи реставрації пам’яток історії та культури. Основні методологічні засади реставрації і консервації пам’яток. |
| **Тема 9. Реставрація пам’яток археології.** | Методи та принципи реставрація пам’яток археології. Попередня реставрація пам’яток проводиться. Завдання польової реставрації. Останній етап в проведенні реставрації археологічних знахідок. Методи консервації і реставрації. Специфіка і способи реставрації різних видів археологічних пам’яток: кераміка, метал, бронза, дерево, береста, тканина, шкіра, кістка. |

**8. Система оцінювання та вимоги**

|  |  |
| --- | --- |
| **Загальна система оцінювання курсу** | За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): КТ = ПК + ПКР. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (Хср) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (Хср) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: ПК = (Хср)∗20 / 5. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях Хср = 4.1 бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: ПК = 4.1∗20 / 5 = 4.1 \* 4 = 16.4 // 16 (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46 (балів).  Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки.  Підсумковим контролем є екзамен, на його складання надається 100 балів за виконання тестів (або задач чи завдань іншого виду). Загальний рейтинг з дисципліни (ЗР) складається з суми балів (Е), отриманих на екзамені, і підсумкової оцінки (ПО) та ділиться навпіл. ЗР = (ПО + Е) / 2 |
| **Практичні заняття** | **«5»** – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов’язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«4»** – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов’язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«3»** – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв’язків і формулювання висновків.  **«2»** – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки. |
| **Умови допуску до підсумкового контролю** | Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролі, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право не складати екзамен з даної дисципліни.  Студент зобов’язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю. |

**9. Рекомендована література**

**Основна**

1. Актуальные проблемы охраны памятников истории и культуры.- М., 1976.
2. Боярский П.В. Классификация памятников науки и техники. - М., 1981.
3. Боярский П.В. Введение в памятниковедение. - М., 1990.
4. Вздорнов Г.И. История открытия и изучения русской средневековой живописи. ХІХ век. – М., 1986.
5. Вопросы консервации и реставрации бумаги и пергамента.- М.-Л., 1962.
6. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры. Сб. научн. тр. / НИИ культуры. - М.: Научн. исследов. ин-т культуры, 1990.- 144 с.
7. Вопросы охраны, классификации и использования археологических памятников. - М., 1974.
8. Восстановление памятников культуры.(Проблемы реставрации): Сб. ст. / Под ред. Д.С. Лихачева. - М., 1981.
9. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры// Информационный вестник.- М., 1990. - № 1-2.
10. Горбик О.В., Бурдоносова Т.Ы. Охорона історичних пам’яток у США, Великобританії і Канаді// Укр. Іст. журнал.- 1991.- № 10.
11. Данилюк Ю.З. Общественные формы охраны памятников истории и культуры Украины на современном этапе // Историческое краеведение в СССР: Вопросы теории и практики. - К.: Наук. думка, 1991.
12. Древности. Труды Комиссии по сохранению древних памятников Московского археологического общества. - Т.1-6. – М., 1907-1915.
13. Жуков Ю.Н. Становление и деятельность советских органов охраны памятников истории и культуры. 1917 – 1920 гг. – М.: Наука, 1989. – 304 с.
14. Загоруйко К.Ф. Правовые проблемы охраны памятников истории и культуры: Научн.-аналит. Обзор. – М., 1989.
15. Заремба С.З. Пам’яткознавство України: історія і сучасність // Праці центру пам’яткознавства. - Вип. 1. - 1992.
16. Заремба С.З. Комісії ВУАН і їх внесок у справу вивчення історико-культурної спадщини // Праці центру пам’яткознавства. - Вип. 2.- 1993.
17. Заремба С.І. Українське пам’яткознавство: історія, теорія, сучасність.- К., 1995.
18. Заремба С.І. Українське Товариство охорони пам’яток історії та культури.- Історичний нарис.- К., 1998.
19. Игнаткин И.А. Охрана памятников истории и культуры. - К., 1990.
20. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры. - М., 1986.
21. Исследование, реставрация и использование интерьеров памятников архитектуры: Сб. научн. трудов. – М., 1992.
22. Історико-культурна спадщина України: Проблеми дослідження та збереження.- К., 1998.
23. Кислова Н. Как спасти собор:[Об охране памятников истории и культуры во Франции]// Искусство.- 1990.- № 3.

**Законодавчі акти та нормативні документи**

Закон України про охорону культурної спадщини // Відомості Верховної ради. - 2000.- № 39.- ст. 333.

Законодавство про пам’ятки історії та культури. - К., 1970.

Охрана памятников истории и культуры: Сб. документов. - М.: Сов. Россия, 1973. –192 с.

Охрана памятников истории и культуры в России. ХVIII – начало ХХ в. (сб. документов).- М., 1978.

Проект закона об охранении памятников старины в России, изданный Московским археологическим обществом.- М., 1911.

**Додаткова**

1. Акуленко В.І. Охорона пам’яток культури в Україні (1919-1991 рр.). - К., 1991.
2. Акуленко В.І. Повернути втрачені шедеври:[Про роботу укр. Фонду культури по розшуку історико-культурних цінностей, пограбованих фашистами у роки Великої Вітчизняної війни]// Комуніст України.- 1989. - № 7.
3. Акуленко В.І., Анджиєвський В.С. Правова охорона пам’яток історії та культури в УРСР. – К., 1984.
4. Алешин А.Б. Реставрация станковой масляной живописи в России: Развитие принципов и методов. – Л., 1989.
5. Богуславский М.М. Международная охрана культурных ценностей. - М., 1979.
6. Боряк Г. Доля українських культурних цінностей під час другої світової війни. – Львыв, 1994.
7. Комплексная охрана и реставрация ансамблей и историко-культурных заповедников: Сб. научн. трудов. – М., 1989.
8. Кот С.И. Первый на Украине. (К образованию Всеукраинского комимтета охраны памятников искусств и старины) // Историческое краеведение в СССР: Вопросы теории и практики. - К.: Наук. думка, 1991.
9. Михайловский Е.В. Реставрация памятников архитектуры (развитие теоретических концепций). – М., 1971.
10. Охрана памятников истории и культуры: Сб. документов.- М., 1973.
11. Памятники культуры. Исследование и реставрация. – М., 1961.
12. Привалов В.Ф. Обеспечение сохранности документального наследия в современных условиях// Отеч. Архивы.- 1999.- № 2.
13. Причины разрушения памятников письменности и печати.- Л., 1967.
14. Реставрация древнерусской живописи в СССР 1917-1977. – М., 1978.
15. Реставрация и хранение музейных художественных ценностей.- М., 1974. – Вып. 6.
16. Реставрация памятников архитектуры: Учеб. пособие для студ. Архит. Спец. вузов.- М., 1988.
17. Скогорева Р.Н. Современные методы обмеров памятников архитектуры. – М., 1990.
18. Степанский А.Д. К истории \научно-исторических обществ в дореволюционной России // Археографический ежегодник за 1974 г. – М., 1975.
19. Телегін Д.Я. Основні проблеми охорони пам’яток археології на сучасному етапі. - К., 1978.
20. Толочко П.П. Дорожити історичною спадщиною: [Про охорону пам’яток історії і культури]// Політика і час.- 1991.- 1991.- № 12.
21. Устинов В.А. Обеспечение сохранности документов в Канаде// Отеч. Архивы.- 1995. - №
22. Ярошенко Є.С. Становлення державної системи охорони культурних цінностей в Україні: 1917-1919 рр.: Автореф. дис.. канд. іст. наук.- Х., 2002.

**12. Інформаційні ресурси**

Інститут історії НАН України [www.history.org.ua/](http://www.history.org.ua/)

НДІ пам`яткоохоронних досліджень <http://spadshina.org.ua/>

Відлуння віків: Український пам`яткоохоронний інтернет-ресурс <http://pamjatky.org.ua/>