**Мелітопольський державний педагогічний університет**

**імені Богдана Хмельницького**

**Природничо-географічний факультет**

**Кафедра історії та археології**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу**  Нормативний/вибірковий | **Джерела з історії незалежної України**  вибіркова |
| **Ступінь освіти Бакалавр/магістр/доктор філософії**  **Освітня програма** | Бакалавр  032 Історія та археологія |
| **Рік викладання/ Семестр/ Курс (рік навчання)** | 2020-2021/ VII семестр / 4 курс |
| **Викладач** | Ситник О. М. |
| **Профайл викладача** | http://geo.mdpu.org.ua/prirodnicho-geografichnij-fakultet/kafedra-istoriyi/sklad-kafedri-istoriyi/sitnik-oleksander-mikolajovich/ |
| **Контактний тел.** | 0972139300 |
| **E-mail:** | [oleksander\_sytnyk@i.ua](mailto:oleksander_sytnyk@i.ua) |
| **Сторінка курсу в ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького** | http://www.dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=5082 |
| **Консультації** | Очні консультації:  щочетверга, згідно графіку роботи кафедри історії та археології.  Онлайн-консультації:  через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького. |

**1. Анотація**

Навчальний курс «Джерела з історії незалежної України» є важливим складником системи підготовки викладачів історії за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр», щодо можливості розширення фахових компетентностей, набутих під час вивчення курсу «Джерелознавство історії України»» через поглиблене вивчення історичних джерел України періоду незалежності (1991-2019).

.

**2. Мета та ЗАВДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

Мета викладання навчальної дисципліни «Джерела з історії незалежної України» полягає в тому, щоб засвоїти необхідні компетенції курсу задля використання їх у фаховій діяльності знання з гуманітарних дисциплін, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища.

Завданнями курсу є: 1) засвоєння особливостей джерельної бази сучасної історії України; 2) визначення видів і типів джерел з історії незалежної України; 3) усвідомлення значення історичних джерел для розуміння розвитку України періоду незалежності (1991-2019).

**3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

1. Інтегральна компетентність:

Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми історії та археології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій і методів гуманітарних та соціальних наук та характеризується комплексністю і невизначеністю умов.

1. Загальні компетентності:

* Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
* Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
* Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу.
* Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
* Здатність спілкуватися іноземною мовою.
* Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел.
* Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
* Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
* Здатність бути критичним і самокритичним.

1. Фахові компетентності:

* Усвідомлення відмінностей в історіографічних поглядах різних періодів та в різних контекстах.
* Усвідомлення соціальних функцій історика, розуміння можливості використання історії для досягнення політичних цілей, в тому числі наслідків зловживання історією.
* Здатність використовувати у професійній діяльності наукові праці та інформаційно-довідкові видання (бібліографічні довідники, путівники до архівних фондів, архівні описи тощо), сучасні інформаційно-пошукові системи.
* Здатність відшуковувати необхідні для освітньої та наукової діяльності історичні джерела (архівні та опубліковані документи, етнографічні, картографічні матеріали, музейні експонати, археологічні артефакти і т. п.).
* Здатність використовувати релевантні методи опрацювання історичних та археологічних джерел, зокрема інструментарій спеціальних історичних дисциплін, а також сучасні інформаційні технології для обробки історичних даних.
* Здатність використовувати фахові знання та професійні навички для виявлення, охорони та популяризації історико-культурної спадщини.
* Здатність використовувати у фаховій діяльності знання гуманітарних та соціальних наук, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища.
* Здатність працювати з історичними текстами і документами, коментувати, анотувати їх відповідно до певних критеріїв; презентувати і обговорювати результати наукових досліджень.
* Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією.
* Здатність робити відбір та прийняття на збереження артефактів і документів у відповідності до нормативів, організовувати археографічну діяльність, роботу в архівах та музеях, державних наукових та науково-дослідних установах у відповідності з прийнятими правилами та нормами.

**4. Результати навчання**

**Програмні результати навчання (ПРН)**

* Розуміти контекст і причини відповідних історичних подій та використовувати ці знання у професійній діяльності.
* Знати основні підходи до вивчення вітчизняної та світової історії, принципи і методи історичного пізнання, основні типи і види історичних джерел.
* Володіти понятійно-категоріальним апаратом історичної науки, професійно оперувати науковими термінами, прийнятими у фаховому середовищі.
* Вміти працювати з письмовими, речовими, етнографічними, усними, архівними та іншими історичними джерелами.
* Виявляти взаємозв’язки між процесами у минулому та на сучасному етапі, аналізувати суспільні процеси в історії України у контексті європейської та світової історії.
* Розуміти і виявляти відмінності в історіописанні, поглядах на минуле представників різних епох та у різних контекстах.
* Брати участь у плануванні та виконанні наукових досліджень у сфері історії, презентувати результати досліджень, аргументувати висновки.
* Застосовувати сучасні методики у процесі популяризації історії та археології, а також здійсненні різних видів педагогічної діяльності.
* Здійснювати аналіз ситуацій з урахуванням історичного контексту та/або історичних передумов.
* Здійснювати комунікацію з професійних питань з представниками наукових, громадських, релігійних і національно-культурних організацій і спільнот.
* Розуміти загальні та специфічні риси історичного розвитку різних регіонів України, Європи та світу, фактори, що зумовлюють різноманіття культур та національних спільнот, ефективно співпрацювати з носіями різних історичних та культурних цінностей.

**5. Обсяг курсу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид заняття** | **лекції** | **практичні заняття** | **самостійна робота** |
| **Кількість годин** | 16 | 6 | 128 |

**6. Політики курсу**

Політика академічної поведінки та етики:

* Не пропускати та не запізнюватися на заняття за розкладом;
* Вчасно виконувати завдання семінарів та питань самостійної роботи;
* Вчасно та самостійно виконувати контрольно-модульні завдання

**7. СТРУКТУРА КУРСУ**

**7.1 СТРУКТУРА КУРСУ (ЗАГАЛЬНА)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Тема** | **Форма діяльності (заняття, кількість годин)** | **Література** | **Завдання** | **Вага оцінки** | **Термін виконання** |
| **БЛОК 1.**  Джерелознавство історії України 1991 р.- початку XXI ст. | | | | | | |
| 2 | Тема 1. Предмет та завдання джерелознавства історії України 1991 р. - початку XXI ст. Спеціальні історичні дисципліни у вивченні історичних джерел | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 2.  Класифікація історичних джерел | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 2 | Тема 3. Методи критики джерел з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| **БЛОК 2.**  **Джерела з політико-правової та культурної історії України** | | | | | | |
| 2 | Тема 4. Речові, зображальні джерела, кінофотовідеодокументи та аудіовізуальні джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру  (другий періодичний контроль) |
| 2 | Тема 5. Писемні джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру  (другий періодичний контроль) |
| 2 | Тема 6. Архівні документи, джерела особового походження та періодична преса як джерело з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | Лекція (2 год.) | 1-5 |  |  | впродовж першого навчального семестру  (другий періодичний контроль) |

**7. 2 Схема курсу (лекційний блок)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема лекції** | **Зміст лекції** |
| Тема 1. Предмет та завдання джерелознавства історії України 1991 р.- початку XXI ст. Спеціальні історичні дисципліни у вивченні історичних джерел | 1. Предмет джерелознавства.  2. Завдання історичного джерелознавства.  3. Структура джерелознавства.  4. Зв’язок джерелознавства з іншими галузями знання. |
| Тема 2.  Класифікація джерел з історії України 1991 р.- початку XXI ст. Дослідницька робота з джерелами | 1. Основні зразки класифікації історичних джерел 2. Наукова класифікація джерел як теоретико-методологічна процедура  3. Поняття класифікаційної схеми  4. Типологічна класифікація історичних джерел  5. Видова класифікація історичних джерел |
| Тема 3. Методи критики джерел з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Методологія історичного джерелознавства  2. Методологічні принципи джерелознавства  3. Методи джерелознавства  4. Історія формування методики джерелознавства  5. Методика історичного джерелознавства  6. Головні етапи роботи з історичними джерелами |
| Тема 4. Речові, зображальні джерела, кінофотовідеодокументи та аудіовізуальні джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | 1. Загальний огляд речових джерел із української історії  2. Нумізматичні пам’ятки як джерело з історії України 1991 р.- початку XXI ст.  3. Карбування українських грошей з 1992 р.  4. Державні ордени України  5. Кінофотовідеодокументи (аудіовізуальні) джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. |
| Тема 5. Писемні джерела з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Актові та діловодні документи як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  2. Матеріали статистичних і соціологічних досліджень як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  3. Судово-слідчі документи як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  4. Документи громадських об’єднань і політичних партій як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст. |
| Тема 6. Архівні документи, джерела особового походження та періодика як джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | 1. Архівні документи як джерело з історії України 1991 р.- початку XXI ст. 2. Спогади й мемуари джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст. 3. Щоденники, приватне листування, автобіографії як джерела з історії України 1991 р. - початку XXI ст. 4. Документи самвидаву – основа процесів та подій «дисидентського та шістдесятницького рухів» та їх значення в історії України 1991 р. - початку XXI ст. 5. Періодика як джерело з історії України 1991 р.- початку XXI ст. |

**7.3 Схема курсу (СЕМІНАРСЬКІ заняття)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема семінарського заняття** | **Зміст практичного заняття** |
| Тема 3. Методи критики джерел з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Методологія історичного джерелознавства  2. Методологічні принципи джерелознавства  3. Методи джерелознавства  4. Історія формування методики джерелознавства  5. Методика історичного джерелознавства  6. Головні етапи роботи з історичними джерелами |
| Тема 4. Речові, зображальні джерела, кінофотовідеодокументи та аудіовізуальні джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | 1. Загальний огляд речових джерел із української історії  2. Нумізматичні пам’ятки як джерело з історії України 1991 р.- початку XXI ст.  3. Карбування українських грошей з 1992 р.  4. Державні ордени України  5. Кінофотовідеодокументи (аудіовізуальні) джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. |
| Тема 5. Писемні джерела з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Актові та діловодні документи як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  2. Матеріали статистичних і соціологічних досліджень як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  3. Судово-слідчі документи як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст.  4. Документи громадських об’єднань і політичних партій як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст. |

**7.4 Схема курсу (теми для самостійного опрацювання)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема для самостійного опрацювання** | **Зміст теми** |
| Тема 1. Предмет та завдання джерелознавства історії України 1991 р.- початку XXI ст. Спеціальні історичні дисципліни у вивченні історичних джерел | 1. Створення загальноукраїнського комп’ютерного реєстру історичних пам’яток. 2. Загальна характеристика основної літератури, методичних рекомендацій та довідкових посібників з питань організації роботи з особовими архівними фондами. 3. Формування комплексу спеціальних історичних дисциплін, які займаються вивченням різних типів, видів і окремих особливостей джерел. 4. Роль окремих спецдисциплін у дослідженні комплексу джерел з історії України 1991 р. - початку XXI ст. |
| Тема 2.  Класифікація джерел з історії України 1991 р.- початку XXI ст. Дослідницька робота з джерелами | 1. Характеристика основних зразків класифікації історичних джерел. 2. Наукова класифікація джерел як теоретико-методологічна процедура. 3. Поняття класифікаційної схеми. Типологічна класифікація історичних джерел. 4. Видова класифікація історичних джерел. |
| Тема 3. Методи критики джерел з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Методи зовнішньої та внутрішньої критики по відношенню до джерел з історії України 1991 р.- початку XXI ст. 2. Використання нових наукових методів в роботі з писемними джерелами. 3. Вдосконалення методів аналізу неписемних джерел. 4. Система методів джерелознавства, пов’язаних з пошуком, виявленням, відбором джерел, їх критичним аналізом, встановленням достовірності та інформативної цінності джерела, а також з його наступним науковим використанням. 5. Етапи роботи з джерелами. 6. Методика пошуку та виявлення джерел. 7. Дослідження джерел. Джерелознавча критика. 8. Методика роботи з масовими джерелами. |
| Тема 4. Речові, зображальні джерела, кінофотовідеодокументи та аудіовізуальні джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | 1. Класифікація речових джерел. 2. Нумізматичні пам’ятки як історичне джерело. 3. Початок карбування українських грошей з 1992 р. 4. Формування української системи нагород. 5. Державні ордени України. 6. Прапори та штандарти керівників держави, міністерств і державних установ, міст і територіальних громад в Україні. 7. Однострої силових міністерств і державних службовців в Україні. 8. Кінофотовідеодокументи як специфічна форма зображальних джерел. 9. Відображення в кінофотовідеодокументах історичної інформації про події політичного, економічного та культурного життя народу. 10. Фотодокументи як історичне джерело. 11. Загальні принципи критичного аналізу кіно фотодокументів. 12. Кінематограф та телебачення в незалежній Україні 1991 р.- початку XXI ст. 13. Види і групи зображальних джерел з історії України 1991 р.- початку XXI ст. 14. Державна символіка на печатках. |
| Тема 5. Писемні джерела з історії України 1991 р. - початку XXI ст. | 1. Актові джерела з історії України 1991 р. - початку XXI ст. 2. Публічно-правові і приватно­правові акти. 3. Законодавчі та нормативні документи органів влади Української держави 1991 р.- початку XXI ст. 4. Утворення в Україні 1991 р. - початку XXI ст. в різноманітних статистичних джерел, які виникли внаслідок масових обстежень, описів, переписів, запровадження стандартизованого обліку та звітності. 5. Особлива роль соціологічних досліджень в Україні в зв’язку з процесами демократизації і переходу до ринкової економіки. 6. Анкети, інтерв’ю, спостереження, зібрані в ході соціологічних опитувань як джерело першого рівня. 7. Узагальнені наслідки соціологічних опитувань, оформлені у вигляді звітів, інформаційних повідомлень, довідок, статей, монографій як джерело другого рівня. 8. Особливості джерелознавчої критики матеріалів соціологічних досліджень. 9. Утворення громадянських рухів і політичних партій в умовах розвитку демократії в Україні на початку 90-х рр. XX ст. 10. Поділ документів політичних партій і рухів на конкретні групи: статути партій та об’єднань; програмні документи партій та об’єднань; матеріали з’їздів, конференцій, пленумів, засідань центральних і місцевих органів партій та об’єднань; листування партійних і громадських організацій; виступи на з’їздах, конференціях, у пресі лідерів партій та об’єднань. 11. Поділ судово-слідчих документів на три групи: слідчі матеріали, судові документи, матеріали прокурорського нагляду. |
| Тема 6. Архівні документи, джерела особового походження та періодика як джерела з історії України 1991 р.- початку XXI ст. | 1. Архівні документи як джерело з історії України 1991 р. - початку XXI ст. 2. Загальний огляд та характеристика документів архівів України. Класифікація архівних документів. 3. Різноманітна інформація в періодичних виданнях: документальна, поточно - хронікальна, особового характеру. 4. Практика публікації на сторінках газет і журналів офіційних постанов державної влади України, документів політичних партій і організацій 5. Оперативність подання інформації про події, ліквідація цензурних обмежень в роботі преси в Україні. 6. Особливості критичного аналізу повідомлень преси. 7. Необхідність застосування порівняльного аналізу відомостей, що містять у собі газети та журнали різних політичних орієнтацій. |

**8. Система оцінювання та вимоги**

|  |  |
| --- | --- |
| **Загальна система оцінювання курсу** | За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): КТ = ПК + ПКР. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (Хср) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (Хср) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: ПК = (Хср)∗20 / 5. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях Хср = 4.1 бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: ПК = 4.1∗20 / 5 = 4.1 \* 4 = 16.4 // 16 (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46 (балів).  Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки.  Підсумковим контролем є екзамен, на його складання надається 100 балів за виконання тестів (або задач чи завдань іншого виду). Загальний рейтинг з дисципліни (ЗР) складається з суми балів (Е), отриманих на екзамені, і підсумкової оцінки (ПО) та ділиться навпіл. ЗР = (ПО + Е) / 2 |
| **Практичні заняття** | **«5»** – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов’язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«4»** – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов’язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«3»** – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв’язків і формулювання висновків.  **«2»** – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки. |
| **Умови допуску до підсумкового контролю** | Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролі, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право не складати екзамен з даної дисципліни.  Студент зобов’язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю. |

**9. Рекомендована література**

Основна література

1. Калакура Я. Джерелознавство в дослідницькій діяльності Українського історичного товариства / Я. Калакура // Український історик. Нью-Йорк, Торонто, Київ, Львів, Мюнхен. 1995. №1-4. С. 53-56
2. Калакура Я. [Джерелознавство історичне](http://esu.com.ua/search_articles.php?id=23981) // Джерелознавство // [Енциклопедія сучасної України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D1%96%D1%8F_%D1%81%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D1%97_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8): у 30 т / ред. кол. [І. М. Дзюба](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B7%D1%8E%D0%B1%D0%B0_%D0%86%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) [та ін.]; [НАН України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8F_%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8), [НТШ](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B5_%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96_%D0%A8%D0%B5%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0), Координаційне бюро енциклопедії сучасної України НАН України.  К., 2003. 2019.
3. Воронов В. І. Джерелознавство історії України: курс лекцій. Д.: Видавництво Дніпропетровського університету, 2003. 336 с.
4. Джерелознавство історії України: довідник.  Київ, 1998.
5. Джерелознавство історії України: Навч. посіб. / С. А. Макарчук. – Львів: Світ, 2008. – 512 c.

Допоміжна література

1. Джерелознавство історії України: довідник: Навч. посібник для студ. вузів / Я. Є. Боровський [та ін.]; НАН України, Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського. К., 1998. 211 с.
2. Зашкільняк Л. Методологія історії: Від давнини до сучасності. Львів, 1999. – 226 с.
3. Історичне джерелознавство: підручник / [авт. кол.: Я.С. Калакура (керівник), І.Н. Войцехівська, С.Ф. Павленко та ін.]. Вид. 2-е, допов. і переробл. К.: Либідь, 2017. 512 с.
4. Історичне джерелознавство: Підручник / Авт. Я.С. Калакура, І. Н. Войцехівська, Б. І. Корольов та ін. – К., 2002. 488 с.
5. Калакура Я. С., Войцехівська І. Н., Корольов Б. І. та ін. [Історичне джерелознавство](http://www.big-lib.com/book/61_Istorichne_djereloznavstvo): навч. пос. істор. спец. ВНЗ. Київ: Либідь, 2002. 488 c.
6. Калакура Я. Джерелознавство в дослідницькій діяльності Українського історичного товариства / Я. Калакура // Український історик. – Нью-Йорк, Торонто, Київ, Львів, Мюнхен. – 1995. – №1-4. – С. 53-56.
7. Лекції з джерелознавства / В. Антонович; ред. М. Ковальський; Українська вільна академія наук в США. Історична секція, Національний ун-т "Острозька академія". Острог; Нью-Йорк, 2003. 382 с.
8. Майстерня історика. Джерелознавство та спеціальні історичні дисципліни / Ярослав Дашкевич; [Львівське відділення ІУАД ім. М. С. Грушевського НАН України]. – Львів: Літературна агенція “Піраміда”, 2011. 792 с.
9. Макарчук С. Писемні джерела з історії України: Курс лекцій. Л.: Світ, 1999. 352 с.
10. Розвиток історичного джерелознавства в Україні (1840-ві - 1920-ті рр.). [монографія] / Т. С. Китиченко; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди, Харків. держ. вище училище фіз. культури №1. - Харків: ДІСА ПЛЮС, 2019. 238 с.
11. Сохань П. С. [Джерелознавство історичне](http://www.history.org.ua/?encyclop&termin=Dzhereloznavstvo_istorychne) // [Енциклопедія історії України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D1%96%D1%8F_%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%97_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8): у 10 т. / редкол.: [В. А. Смолій](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%B9_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B9_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D1%96%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) (голова) та ін.; [Інститут історії України НАН України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82_%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%97_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8_%D0%9D%D0%90%D0%9D_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8). К.: [Наук. думка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%B4%D1%83%D0%BC%D0%BA%D0%B0), 2004. Т. 2 : Г-Д.  С. 374. 518 с.

**Інформаційні ресурси в Інтернеті**

1. Писемні джерела з історії України. – Режим доступу: http://www.google.com.ua

2. Усні й письмові джерела історії України. – Режим доступу: gufer.net/history/677-usn-y-pismov-dzherela.html

3. Мемуари сучасників як джерело з історії Української революції. – Режим доступу: [www.nbuv.gov.ua/portal/Soc\_Gum/Pviu/2009\_4/2.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Pviu/2009_4/2.pdf)

4. Писемні джерела з історії України. – Режим доступу: chtyvo.org.ua/authors/.../Pysemni\_dzherela\_z\_istorii\_Ukrainy/

5. Історичні джерела та їх використання. – Режим доступу: [www.history.org.ua/?termin=Dyplomat\_sluzhba\_Khmelnyckogo](http://www.history.org.ua/?termin=Dyplomat_sluzhba_Khmelnyckogo)

6. [www.history.org.ua/index.php?termin=Inst\_Grushevskogo\_NAN](http://www.history.org.ua/index.php?termin=Inst_Grushevskogo_NAN)...